

Grado 11^o A.H.P

Estándares y Competencias de Español



Expresión oral y comunicación.

EEO. 11.1. Elabora y organiza estrategias de comunicación oral, según el contexto en el que se encuentra sus interlocutores, y los objetivos que persigue, demostrando buenas relaciones interpersonales para mejorar su desarrollo humano.

EEO. 11.2. Considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva, sustenta su postura personal sobre temas de interés y relevancia general evitando los vicios de dicción.

EEO. 11.3. Desarrolla la expresión artística y compone muestras de textos poéticos empleando recursos literarios para despertar sensibilidad y gusto por las letras literarias.

March 2016

Source Documents:

Based on document by ASOCIACIÓN ACADEMIA HEBREA
DE PANAMÁ



Lectura y Escritura.....

ELE. 11.1. Relaciona el conocimiento del mundo a través de la lectura tanto de textos literarios como no literarios y destaca los elementos teóricos, necesarios para la elaboración de textos escritos con claridad y coherencia.

ELE. 11.2. Clasifica las características, partes y estilos de la documentación comercial y elabora textos de índole empresarial, para la redacción coherente, clara y precisa del mensaje.

Estructura de la Lengua . .

EEL. 11.1. Distingue, el concepto y el uso correcto de las categorías gramaticales y elaboración textos escritos para transmitir adecuadamente sus pensamientos.

EEL. 11.2. Estructura e integra relaciones sintácticas y lógicas-semánticas entre oraciones, para formación de mensajes o unidades de significación más amplias y complejas.

EEL. 11.3. Resalta su vocabulario a través de los niveles del habla y del estudio semántico de las palabras, y se percata del uso correcto del lenguaje para mejorar su léxico.

EEL. 11.4. Destaca los aportes de la ortografía en la comprensión y produce textos, usando las reglas de la lengua escrita para una redacción correcta.

Literatura . .

EL. 11. 1. Compara los distintos periodos de la literatura para evaluar la evolución hacia el desarrollo de la literatura actual y sensibiliza ante rasgos propios en el análisis que sobresale en dicho periodo.

EL. 11. 2. Expone los mensajes extraídos de las obras leídas, a partir del análisis y comentario de textos y se percata de reconocer la literatura como una manifestación artística.